

## DICHIARAZIONE D'INTERESSE

Il/La sottoscritto/a:

Nome e Cognome: \_\_\_\_\_

Nato/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Titolo di studio \_\_\_\_\_

Stato occupazionale:  occupato  disoccupato  in cerca di 1° occupazione

Telefono \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

**dichiara il proprio interesse a partecipare ai corsi di seguito indicati:**

- |  |        |   |         |
|--|--------|---|---------|
| <input type="checkbox"/> 1. Certificazione dei restauri    | 20 ore | <input type="checkbox"/> 9. Metodi di pulitura dei lapidei  | 100 ore |
| <input type="checkbox"/> 2. Normativa tecnica italiana     | 20 ore | <input type="checkbox"/> 10. Metodi di pulitura dipinti     | 100 ore |
| <input type="checkbox"/> 3. Normativa tecnica europea      | 20 ore | <input type="checkbox"/> 11. Tecnologie innovative          | 100 ore |
| <input type="checkbox"/> 4. Documentazione fotografica     | 20 ore | <input type="checkbox"/> 12.a Il restauro del Contemporaneo | 50 ore  |
| <input type="checkbox"/> 5. Messa in sicurezza delle opere | 50 ore | <input type="checkbox"/> 12.b La carta contemporanea        | 50 ore  |
| <input type="checkbox"/> 6. Tecniche di conservazione      | 20 ore | <input type="checkbox"/> 13. Studio del microclima          | 100 ore |
| <input type="checkbox"/> 7. Ruolo del restauratore         | 32 ore | <input type="checkbox"/> 14. Casi di studio                 | 80 ore  |
| <input type="checkbox"/> 8. Tipologie di manufatti         | 20 ore |   |         |

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**Per informazioni ed iscrizioni contattare:**

**ISTITUTO VENETO PER IL LAVORO**

Via F.lli Bandiera, 35 – 30175 Marghera (VE)

Telefono: 041 932241; Fax: 041 929541; e-mail: [sede@ivl.it](mailto:sede@ivl.it)